



ORTOFON/CENTURY

ortofon 100周年記念 限定モデル アナログターンテーブル
 希望小売価格 450,000円(税抜) / JAN 4951095070866 / 発売日 2018年12月下旬

主な特長

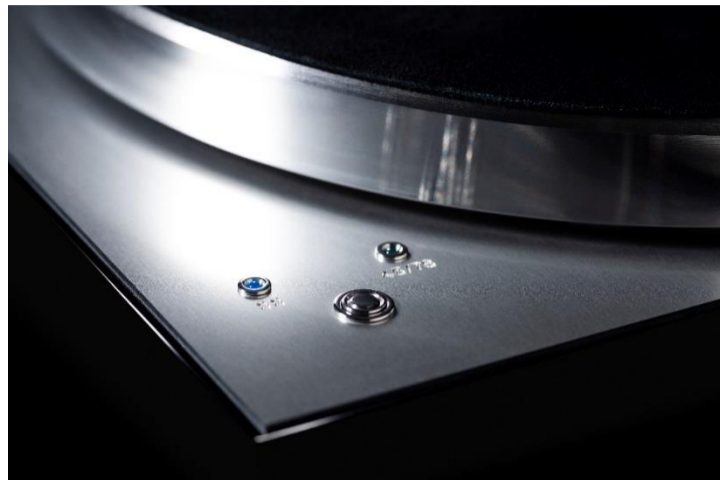
- カートリッジはThe Concorde Century 100周年記念モデルを標準装備。
- 電子制御スピード切替機能を装備(33回転/45回転)
- 専用クランパーを標準装備
- レザー製ターンテーブルマットを装備
- 高さ調整可能なデカップリング・フットを装備
- TPE防振処理の施された高精度アルミニウム・プラッター
- TPEフローティング処理が施されたメタルとMDFのサンドウィッチ構造のシャーシー
- トーンアームの軸受は日本製高精度ベアリング
- 超低摩擦ジルコン製カルダンベアリング
- アジマス、VTA調整可能なフレキシブルトーンアーム
- TPEで共振防止処理されたカウンターウェイト
- クラシカルなピアノブラック色の木製シャーシー

主な仕様

回転数：電子制御33回転/45回転
 (マニュアルにて78回転も可能)
 駆動方式：ベルトドライブ方式
 付属カートリッジ The Concorde Century (MMタイプ)
 メインベアリング：ステンレススチール
 ワウフラッター：33回転(±0.03%) 45回転(±0.04%)
 回転偏差：33回転(±0.08%) 45回転(±0.1%)
 SN比：-71dB
 トーンアーム：9インチ アルミニウム Sシェイプ
 トーンアーム有効長：230mm
 トーンアーム有効質量：13.5kg
 オーバーハング：18mm
 針圧：10-30mN
 主な付属品：DCアダプター、ダストカバー
 消費電力：最大5W スタンバイ時0.5W以下
 寸法：460×131×351mm(W×H×D) ※ダストカバー装着時
 重量：10.2kg

ortofonの100周年

Pro-Jectは長年のパートナーであり、友人であるortofon創業100周年を祝福するため、特別仕様のアナログターンテーブルを製作しました。Pro-JectはortofonカートリッジをPro-Jectターンテーブルの標準装備品として採用してきました。それは、彼らの製品が、素晴らしいクオリティを誇るカートリッジであるからに他なりません。彼らが長い歴史を持ち、業界のリーディング・カンパニーであることに疑いの余地はないでしょう。ORTOFON/CENTURYは、ベストセラーモデルであるThe Classicをベースに特別仕様で造られており、The Concorde Centuryを標準装備しています。この素晴らしいコラボレーションをお楽しみください。



- シンプルなピアノブラックのシャーシフレームを装備し、アルミ製のシルバーサブシャーシと共に記念モデルにふさわしいゴージャスな雰囲気を演出します。
- ORTOFON/CENTURYは、オリジナルのThe Classicにはない、電子制御のスピード切替スイッチ（33回転/45回転切替）を装備しています。また、ドライブベルトをプーリーの下部リングにかけ変えることで、78回転のアナログレコードにも対応可能です。



● カートリッジ The Concorde Century について

The Concorde Centuryは、オルトフォン創立100周年に際し、同社が再びConcordeをHi-Fi用カートリッジとして蘇らせたモデルです。特別なアニバーサリーモデルに相応しく、美しいクローム仕上げのハウジングに無垢ダイヤのファインライン・スタイラス。さらにMMのコイルにはシルバーメッキの銅線を採用。Concordeが本来得意であった空間表現、奥行き感、サウンドの緻密なディテールを創出します。

※本機はHi-Fi用カートリッジです。スクラッチやバックキューイングなどDJ用途のご使用は針先を傷める場合がありますのでご注意ください。

※弊社ではカートリッジThe Concorde Century 及びその交換針の単体での販売は行いません。カートリッジ、交換針のみをお求めの場合は、オルトフォンジャパン株式会社へお問い合わせください。 <https://www.ortofon.jp/>

※Ortofon及びThe Concorde Centuryは、Ortofon A/Sのブランド及び商品名です。

Pro-Ject Audio Systemsについて

プロジェクト オーディオ システムズは、オーディオファンの求めるサウンド・クオリティを満たす最もコスト効率が高い方法はアナログ再生であるとの考えから、1991年にハイツ・リヒテネガーによりウィーンに設立されました。デジタルの躍進に直面したアナログを支援するというコンセプトにより、プロジェクト オーディオ システムズは、Hi-Fi 市場でのアナログレコードプレーヤーの最強の牽引者となりました。今日、レコードプレーヤーは関心の高い音楽愛好家のマストアイテムとして再び脚光を浴びており、プロジェクト オーディオ システムズは良質なHi-Fiレコードプレーヤー製造の世界的リーダーとなっています。プロジェクトの製品は世界約80カ国に輸出されており、世界各国のオーディオファイルから高い評価を得ています。