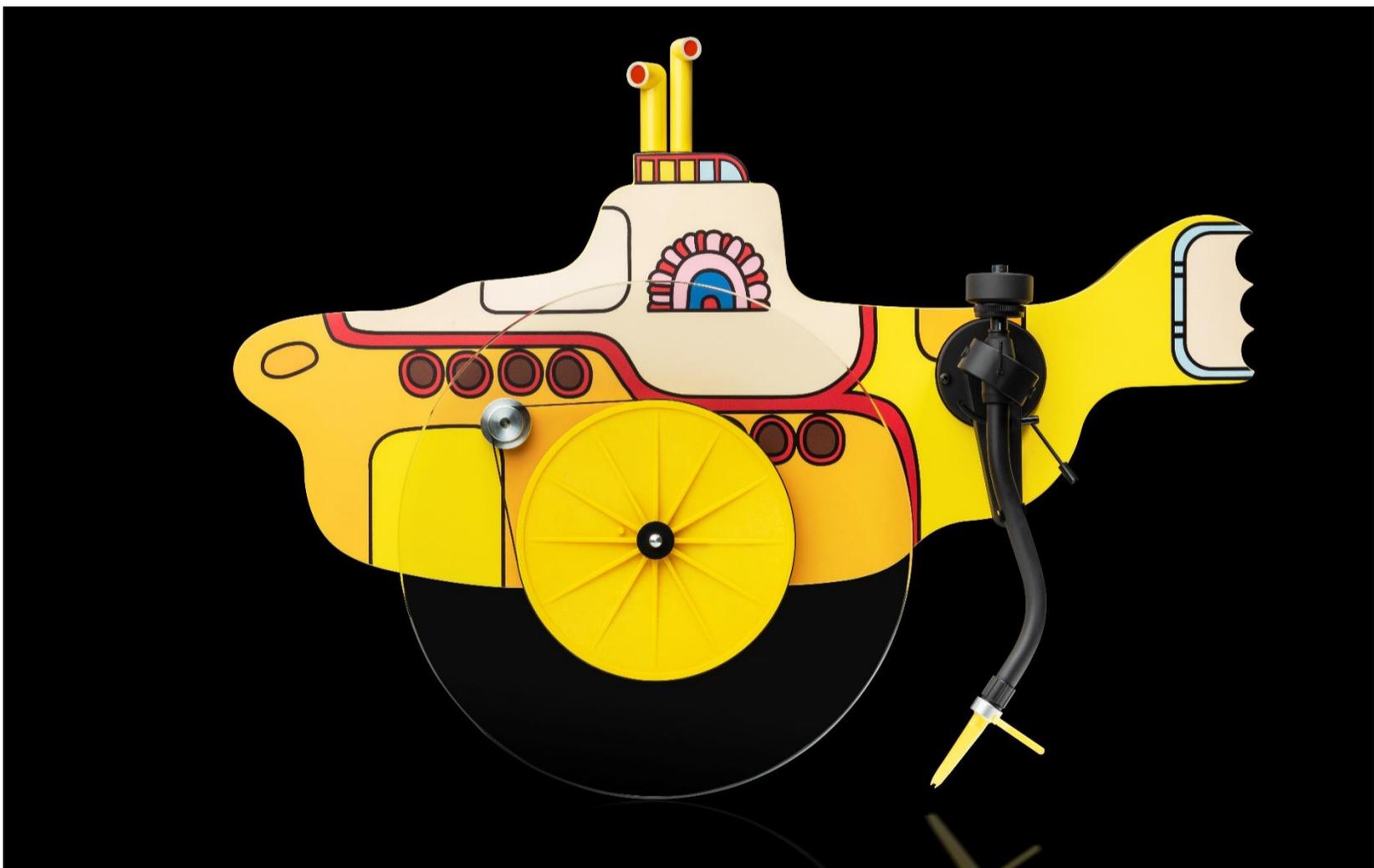


## THE BEATLES YELLOW SUBMARINE

### -Collector's edition-

1968年4月に公開された、ビートルズのアニメ映画「イエローサブマリン」は、数あるビートルズ作品の中でも非常にユニークな作品として知られています。その50年後となる今年、Apple Corps LtdとUniversal Music Groupがこの映画をレストアし、4Kデジタルの解像度で復刻しました。これを記念し、Pro-Jectでは、アーティスト・コレクション・シリーズの新モデルとして、THE BEATLES YELLOW SUBMARINE -Collector's edition- を発売します。本モデルは映画から飛び出したような、ユニークな外観でありながら、Pro-Jectのハイ・クオリティ・サウンドを備えたハイコストパフォーマンス・モデルです。



**YELLOW/SUB** 希望小売価格 69,000円 (税抜) / JAN 4951071070385 / 発売日 2018年11月下旬

#### 主な特長

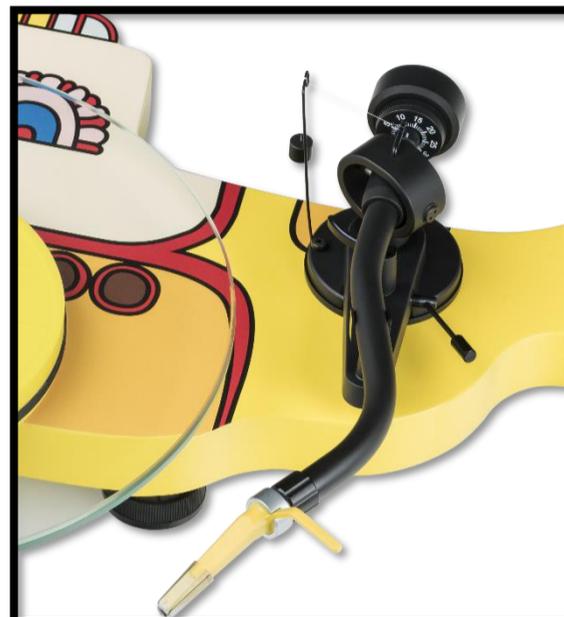
- ユニークなイエローサブマリン型の高剛性シャーシー
- 高精度、軽量アルミニウムS-Shapeトーンアーム装備
- ベルトドライブ+高精度シンクロナス・モーター駆動
- サファイア製のトーンアーム・ベアリング (軸受)
- 専用Ortofon Concordタイプ MMカートリッジ付属
- ゴールド・プレートのRCA出力端子装備
- 防振フット装備
- ハンドメイド イン ヨーロッパ
- ガラス製プラッター装備

## -We all live in a yellow submarine!-

Pro-Jectは、ビートルズ作品の大ファンとして、アーティスト・コレクション・ビートルズ・シリーズの第5弾となる、このYELLOW/SUBMARINEを発売します。黄色の潜水艦型のターンテーブルは、これまでのシリーズの中でも最もユニークな形状です。しかし、このコラボレーション・モデルは、単にギミックの利いたユニークな外観を模しただけではなく、Pro-Jectターンテーブルの様々なエッセンスを踏襲した本格的アナログ・ターンテーブルに仕上がっています。付属のMMカートリッジは、Pro-Jectの長年のパートナーであるOrtofonから供給されています。特にこのエディションでは、OrtofonはSonarと呼ばれる黄色のConcordeカートリッジを製作しました。（※カートリッジ単品での販売は行えません。）S-Shapeのアルミニウム・アームは、アナログ・プレイヤーの醍醐味ともいえる、複数の調整機構を備え、そのサウンドに貢献しています。



オルトフォン製MMカートリッジ【SONAR】  
※カートリッジ単品での販売は行えません。交換針はサービスパーツとなります。本製品にはヘッドシエルは付属されていません。付属品以外のカートリッジを装着する場合は、市販のヘッドシエルが必要になります。



アンチスケイティング機構を装備、アジマス調整も可能なS-Shapeアルミニウム製トーンアーム

### 主な仕様

スピード： 33,45回転 (マニュアル可変)

駆動方式： ベルトドライブ

回転数偏差： 33回転/± 0.6% 45回転/± 0.5%

ワウ・フラッター： 33回転/0.19% 45回転/0.17%

プラッター： 300 mmガラス、フェルトマット付属

メイン・ベアリング： テフロン・コーティングされたブラス

トーンアーム： 8.6インチ/アルミニウム (218.5 mm)

オーバーハング： 18.5 mm

カウンターウェイトでの付属カートリッジ針圧調整範囲： 2 - 5.0 g

寸法： 545 x 118 x 400 mm (WxHxD)

重量： 3.0 kg

付属品： MMカートリッジ (SONAR)、電源アダプター、フェルトマット、RCA Phonoケーブル、EPアダプター



### Pro-Ject Audio Systemについて

プロジェクト オーディオ システムズは、オーディオファンの求めるサウンド・クオリティを満たす最もコスト効率が高い方法はアナログ再生であるとの考えから、1990年にハイツ・リヒテネガーによりウィーンに設立されました。デジタルの躍進に直面したアナログを支援するというコンセプトにより、プロジェクト オーディオ システムズは、Hi-Fi 市場でのアナログレコードプレーヤーの最強の牽引者となりました。今日、レコードプレーヤーは関心の高い音楽愛好家のマストアイテムとして再び脚光を浴びており、プロジェクト オーディオ システムズは良質なHi-Fiレコードプレーヤー製造の世界的リーダーとなっています。プロジェクトの製品は世界中約80カ国に輸出されており、オーディオ業界におけるほぼすべての賞を受賞しています。